

## Пояснительная записка «Галчонок»

Интонация, мелодия, лад, ритм, гармония отражают окружающую нас действительность-природу, мир человеческих чувств, историю, будущее человечества.  
В. Сухомлинский

Дошкольный возраст - один из наиболее ответственных периодов в жизни каждого человека. Именно в эти годы закладываются основы здоровья, гармоничного умственного, нравственного и физического развития ребенка, формируется личность человека.

Движения под музыку могут стать не только прекрасным средством физического развития детей, но и тренировкой психических процессов: внимания, воли, памяти, подвижности и гибкости мыслительных процессов.

Необходимо научить ребёнка психологически раскрепощаться и ощущать своё тело как выразительный музыкальный инструмент. Музыкально-ритмические движения способствуют развитию музыкального слуха, чувства ритма, эмоциональности, творческого воображения, фантазии, способности к импровизации в движениях. Ритмика – это синтетический вид деятельности, в основе которого лежит музыка, а движения выражают музыкальный образ, конкретизируют основные средства музыкальной выразительности. А это, в свою очередь, помогает детям ярче и выразительнее проявлять свои актёрские способности, принимая участие в театральных постановках.

Движения под музыку способствуют самовыражению одарённых в музыкальном, двигательном и эмоциональном отношении детей; помогают неловким, заторможенным, которым нужно помочь обрести чувство уверенности в своих силах, путём подбора для них такого материала, в котором проявятся скрытые возможности ребёнка, его «изюминка» и индивидуальность, а слабые стороны, наоборот, будут завуалированы.

В то же время, движения под музыку являются для ребёнка одним из самых привлекательных видов деятельности, игрой, возможностью выразить эмоции, реализовать свою энергию, поэтому ритмика, в целом, сказывается благоприятно на его состоянии и воспитании. Танцы и упражнения под музыку оказывают прекрасный релаксирующий эффект.

**ЦЕЛЬ:** Развивать ребёнка, формировать средствами музыки, танца и ритмических движений разнообразные умения, способности, качества личности.

### ЗАДАЧИ:

1. Развивать музыкальность
  - способность воспринимать музыку (чувствовать её настроение и характер, понимать её содержание);
  - развитие музыкально слуха, ритмичности;
  - развитие музыкальной памяти
2. Развивать двигательные качества и умения:
  - развитие координации движений;
  - развитие гибкости и пластичности;
  - воспитание выносливости;
  - формирование правильной осанки;
  - развитие умений ориентироваться в пространстве.
3. Развивать творческие способности, потребность самовыражения под музыку.

Программа рассчитана для детей 3-7 лет. Занятия проводятся два раза в неделю по 30 минут. Форма обучения – групповые и индивидуальные занятия. Отбор кружковцев проводится в соответствии с желанием и индивидуальными особенностями детей.